

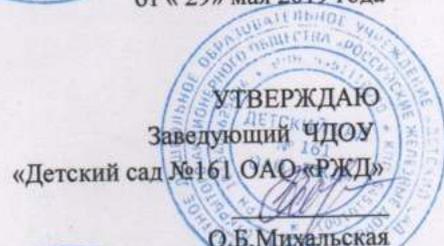
ЧАСТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №161 ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА
«РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ»

РАССМОТРЕН
на педагогическом совете
Протокол № 7
от « 29 » мая 2019 года



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ЧДОУ
«Детский сад №161 ОАО «РЖД»
О.Б.Михальская
Приказ № 86/1-од
от « 29 » мая 2019 года

РАССМОТРЕН
на педагогическом совете
Протокол № 1
от « 30 » августа 2021 года



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ЧДОУ
«Детский сад №161 ОАО «РЖД»
О.Б.Михальская
Приказ № 116-од
от « 30 » августа 2021 года

РАССМОТРЕН
на педагогическом совете
Протокол № 1
от « 22 » августа 2022 года



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ЧДОУ
«Детский сад №161 ОАО «РЖД»
О.Б.Михальская
Приказ № 105-од
от « 22 » августа 2022 года

РАССМОТРЕН
на педагогическом совете
Протокол № 1
от « 28 » августа 2023 года



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ЧДОУ
«Детский сад №161 ОАО «РЖД»
О.Б.Михальская
Приказ № 92-од
от « 31 » августа 2023 года

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
по формированию звукопроизношения
у детей старшего дошкольного возраста
«Дорожка к правильной речи»
Возраст обучающихся 5-6 лет
Срок реализации программы 1 год**

Составила
учитель-логопед
первой квалификационной категории
Полекаренко Татьяна Александровна

г.Барабинск

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п		Стр.
1	Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы «Дорожка к правильной речи	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	5
1.3.	Содержание программы: учебный план и содержание	5
1.4.	Планируемые результаты	12
2	Комплекс организационно-педагогических условий дополнительной общеразвивающей программы «Дорожка к правильной речи»	13
2.1.	Календарно-учебный график	13
2.2.	Условия реализации программы	15
2.3.	Формы аттестации	17
2.4.	Оценочные материалы	18
2.5.	Методические материалы	18
2.6.	Рабочая программа воспитания	21
	Список литературы	23
	Список электронных ресурсов	24
	Приложения	26

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ДОРОЖКА К ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ»

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы. Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6 годам, когда ребенок правильно может произносить все звуки родного языка. Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы. Научными исследованиями в области логопедии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции. Именно поэтому необходима организованная деятельность по коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

С каждым годом увеличивается процент детей с нарушениями речи. И в наше время вопрос о систематической специальной работе над обучением детей правильной речи стал занимать в детских садах все больше и больше места.

Новизна программы. В нашем детском саду учитель-логопед работает с детьми на логопункте, т.е. устраняет речевые нарушения с детьми подготовительного к школе возраста, но количество детей с нарушениями звукопроизношения речи с каждым годом увеличивается и зачастую за год множественные речевые недостатки не успевают быть устранены. Поэтому среди родителей и воспитателей детского сада встал вопрос о необходимости дополнительных логопедических занятий с детьми, имеющими множественные речевые нарушения, которые в условиях логопункта не всегда успевают овладеть правильным звукопроизношением.

По ряду многих причин речь детей в своем развитии отстает от возрастных показателей и может отличаться недостатками звукопроизношения. Прежде всего, это вызвано недостаточным развитием движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти. Второй причиной является недостаточная сформированность речевого, или фонематического, слуха, т.е. способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы). Понятно, что дети отличаются друг от друга как по степени развития фонематического восприятия, так и по развитию моторики речевого аппарата. Некоторым детям легко даются артикуляционные движения, и они с одного показа и объяснения могут усвоить произношение прежде недоступного для них звука. Другие плохо владеют своими речевыми органами, и нужна длительная тренировка для того, чтобы ребенок смог выполнить необходимое артикуляционное движение. Большинство согласных звуков дошкольники произносят при широко распластанном языке, при этом выдох производится через рот по средней линии языка. Неправильное положение языка изменяет направление выдыхаемой воздушной струи и приводит к искаженному произношению звуков.

Наиболее типичными несовершенствами звукопроизношения у детей являются следующие: согласные звуки произносятся смягченно; не произносятся шипящие фонемы ш, ж, ч, щ или заменяются обычно свистящими; не произносится звук р или заменяется другими звуками (л, л', в, й); звук л не произносится или чаще всего смягчается; могут отсутствовать или заменяться звуки г, к, х.

Данная программа разработана в целях оказания дополнительной (платной) логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушения в произнесении звуков для детей 5-6 лет на основе программ дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи», авторы: Т.Б. Филичева,

Г.В. Чиркина, рекомендована ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт коррекционной педагогики».

Адресат программы. Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: коррекция речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов, речевого дыхания.

2. Постановка, автоматизация звуков.

3. Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового и слогового анализа, синтеза.

3. Развитие слоговой структуры слова.

4. Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.

5. Развитие высших психических функций: слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ: УЧЕБНЫЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ

Учебный план

Наименование этапа	Теория	Практика	Всего	Формы аттестации, контроля
1 этап. Диагностика Изучение психических функций. Сбор анамнестических сведений. Логопедическое заключение.	-	1	1	Беседа, опрос (Иншакова О.Б.,

				Волкова Г.А. и др.)
2 этап. Подготовительный этап Формирование у ребенка представления о речевом аппарате, знакомство с органами артикуляции. Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов. Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативности, готовности к обучению. Развитие мелкой моторики. Развитие физиологического и речевого дыхания	1	2 - 3	1 - 4	Беседа Выполнение заданий и упражнений
3 этап. Постановка звуков Формирование произносительных умений и навыков: устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука. Формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически развитой) речью. На этом этапе осуществляется: 1.Знакомство с артикуляцией звука. 2.Постановка звука. 3.Коррекция звука.	1	2 - 7	3 – 36 (в зависимости и от количества звуков)	Беседа. Выполнение заданий и упражнений
4 этап. Автоматизация звука Автоматизация поставленного звука осуществляется в последовательности: - в слогах; - в словах; - во фразе; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках; - в связном высказывании.	-	5 - 7	5 – 20 (в зависимости и от количества звуков)	Выполнение заданий и упражнений
5 этап. Дифференциация звуков сходных по звучанию Речь насыщается	-	2 - 3	3 – 11 (в зависимости и от	Выполнение заданий и упражнений

дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки. Дифференциация изученных и поставленных ранее звуков.			количества звуков)	
6 этап. Введение звука в активную речь Обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.	-	5 - 8	5 – 24 (в зависимости и от количества звуков)	Выполнение заданий и упражнений

Содержание программы

Программа реализуется в ходе индивидуальных логопедических занятий. Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей и особенностей речевого дефекта ребёнка.

Продолжительность коррекционной работы зависит от количества дефектных звуков, результатов логопедической работы (количество часов может меняться: как увеличиваться, так и уменьшаться в зависимости от степени тяжести нарушения).

Программа рассчитана на два занятия в неделю в индивидуальной форме обучения, продолжительность 1 занятия – 25 минут, т.е в месяц на каждого ребенка 8-9 занятий в зависимости от количества рабочих дней. Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами логопедического воздействия: подготовительный этап, этап формирования первичных произносительных умений и навыков, этап формирования коммуникативных умений и навыков. Каждый этап распределен по месяцам, определено количество занятий, необходимых для данного этапа работы.

Работа по программе начинается с логопедической диагностики. В ходе логопедического исследования, на каждого обследуемого со-

ставляется речевая карта - карта обследования речи, в которую учитель-логопед записывает все получаемые данные в определенной последовательности (приложение 1). Полученные результаты обследования позволяют сформулировать логопедическое заключение.

На основе логопедического заключения и полученных результатов обследования составляется перспективный план коррекционной работы с конкретным ребенком. Перспективный план индивидуальной коррекционной работы составляется в определенной последовательности и по разделам (приложение 2).

В речевой карте учитель-логопед отмечает успехи ребенка на всех этапах коррекционной работы, с характеристикой существующих у него трудностей. Кроме того, анализируется посещаемость логопедических занятий, регулярность проведения коррекционных мероприятий. Если коррекционное воздействие прерывается, то указывается причина и продолжительность перерывов.

В структуру занятий входит:

- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- артикуляционная гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- упражнения для развития психических процессов;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Задачи индивидуальных занятий:

2. Развитие понимания речи;
3. Развитие артикуляционного праксиса;
4. Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях.

5. Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
6. Развитие просодической стороны речи.
7. Первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.
8. Формирование навыков звуко-слоговой структуры слова.
9. Расширение лексического запаса.
10. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.
11. Развитие связной речи.

Диагностика

Цель: постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- исследование неречевых психических функций;
- сбор анамнестических данных;
- обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

Все данные обследования (а в дальнейшем и результаты работы по коррекции звукопроизношения) записываются в речевую карту, которая заполняется в ходе обследования.

Артикуляция

Цель: формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению. Важно вызвать на этом этапе у ребенка интерес к логопедическим занятиям.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи;

- отработка опорных звуков, сходных с нарушенными по артикуляции (месту или способу образования), но произносимых ребенком правильно;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия
- консультации врачей, узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж.

К следующему этапу — постановке звука — можно переходить, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного.

Постановка звука

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука (изолировано).

Работа логопеда на этом этапе включает в себя индивидуальную работу по постановке звуков, согласно общепринятой схеме формирования звукопроизношения:

- объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата;
- создание артикуляционной базы данного звука;
- добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких);
- отработка произношения изолированного звука.

К следующему этапу — автоматизации звука - переходят только тогда, когда ребенок по требованию взрослого может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук (но не звукоподражание).

Автоматизация звука

Цель: закрепление звука в речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
- развитие мелкой моторики, артикуляционной моторики;
- активизация и расширение словарного запаса;
- обучение навыкам пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью).
- развитие психических функций;

Дифференциация звуков

Цель: различать и четко произносить звуки, схожие по звучанию, в собственной речи.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- коррекция дефектов произношения;
- активизация и расширение словарного запаса;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия.

Введение звука в активную речь

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию. Развитие связной выразительной речи.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Итоговые результаты работы по Программе включают в себя умение детей чисто и правильно произносить все звуки русского языка; дифференцировать на слух оппозиционные звуки; употреблять эти умения в повседневной речи. Предлагаемая организация процесса коррекции звукопроизношения является эффективной и оптимальной, так как она способствует исправлению нарушенного звукопроизношения, а также развитию у детей коммуникативных навыков и навыков общения в новой среде, с новыми детьми, позволяет устранить такие нарушения в психике, которые часто сопутствуют речевым нарушениям. Таким образом, сохраняется здоровье детей, происходит комплексная коррекция нарушений индивидуального развития ребенка и оптимальная подготовка детей к школьному обучению.

Способы определения результативности усвоения программы:

- ✓ Педагогическое наблюдение.
- ✓ Мониторинг.
- ✓ Контрольные задания и тесты.
- ✓ Педагогический анализ результатов тестирования.

**2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
УСЛОВИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЫ «ДОРОЖКА К ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ»
2.1. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Этап	Тема	Количество занятий	Цель	Оборудование
1.Диагностика		1	Постановка логопедического заключения	Альбом логопеда О.Б.Иншаковой
2.Подготовка артикуляционного аппарата	Звуки С, С', З, З', Ц; Ш, Ж, Ч, Щ; Л, Л', Р, Р'	От 1 до 4 занятий	Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звука; развивать мелкую моторику; фонематический слух	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений
3.Постановка звука		От 2 до 8 занятий	Поставить звук; развивать мелкую моторику; фонематический слух	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений
4.Автоматизация звука		От 1 до 3 занятий	Автоматизировать звук в прямых слогах	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
		До 3 занятий	Автоматизировать звук в прямых слогах и словах	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал

		До 3 занятий	Автоматизировать звук в прямых слогах, словах и предложениях	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
		До 2 занятий	Автоматизировать звук в обратных слогах, словах и предложениях	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
		До 4 занятий	Автоматизировать звук в слогах со стечением согласных, в словах и предложениях	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
		1-2 занятия	Автоматизировать звук в прямых, обратных, со стечением согласных слогах, словах и предложениях	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
		1-2 занятия	Автоматизировать звук в прямых, обратных, со стечением согласных слогах, словах, предложениях, текстах	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал

5. Дифференциация смешиваемых звуков	С-Ц; С-З; С'З'; С-Ш; Ж-Ш; Ж-З; Р-Л; Ч-С'; ЧТ'; Ч-Щ-С'-Т'.	От 3 до 11 занятий	Дифференцировать смешиваемые звуки по артикуляторным, акустическим признакам	Профили звуков; картинный образы звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
6. Закрепление правильного звукопроизношения	Исправленные звуки	До 8 занятий	Закрепить правильное звукопроизношение в стихах	Пособия для закрепления звукопроизношения
		До 8 занятий	Закрепить правильное звукопроизношение в сказках и рассказах	Пособия для закрепления звукопроизношения; серии сюжетных картинок; сюжетные картинки
		До 8 занятий	Закрепить правильное звукопроизношение в свободной речи	Пособия для закрепления звукопроизношения; серии сюжетных картинок; сюжетные картинки

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Помещение. Имеется отдельный кабинет для индивидуальных занятий, условно разделенный на рабочие секторы.

Оборудование учебного помещения. Консультативное пространство объединено с организационно-методическим и оснащено: стол, стул для взрослых, шкаф для документации. Коррекционно-развивающий сектор включает стол детский с настенным зеркалом, детские стульчики (6 шт.), стол детский овальный (1 шт.), шкаф для дидактических игр и пособий, светозвуковая дорожка (фибероптическое оборудование для развития речевого дыхания), стол для песочной терапии, интерактивный стол для игр

и занятий, пособий и рабочих папок, шкаф с играми и игрушками, шкаф для одежды.

Материалы, необходимые для проведения занятий.

Для проведения логопедических занятий имеются зеркало, набор зондов, шпатели, спиртовые салфетки; набор дидактического и иллюстративного материала; индивидуальные тетради для записи домашних заданий, словари, специальная литература, протоколы речевого обследования.

Дидактический материал:

- Обучающие карточки «Разрезные слоги», «Логопедический магазин», «Загадочные буквы», «Определи звук».

- карточки на развитие мелкой моторики
- карточки-упражнения «Шагаем пальчиками»
- магнитная азбука «Я читаю по слогам»
- Касса букв и слогов
- Раздаточный материал по обучению грамоте
- Альбомы «Развитие связной речи», «Автоматизация звуков», «Язычок Л-Л-Л-ычит», «Сказка о веселом язычке», «Звуки и буквы», «Логопедический самомассаж», «Массаж рук и пальцев»

- Веер букв (2 шт.)
- Игра «Логопедический тренажер» (2 шт)
- Логопедическое лото «Говори правильно» (2 шт)
- Логопедическое домино «Звук С»
- Обучающие карточки «Домашние животные», «Транспорт», «Мой дом», «Спорт»

Игры и игрушки:

- Кубик-рубик (2 шт.)
- Змейки (2 шт.)
- Пазлы: «От весны до осени», «Предметные парочки».
- Мозаика с цветными фишками «Азбука»
- Мяч массажный «Ёжик» (2 шт.)

- Шнуровки: «Резной дом», «Кораблик»
- Резиновые игрушки-животные (5шт.)
- Лото: «Вжик-лото» (покупки), «Азбука», «Зоолото»
- Развивающие игры: «Звуки», «Первологика», Твистер «Веселые пальчики», «Найди одинаковый звук»
- Тренажеры: «Чтение по слогам», «Логопедический».
- Игры на развитие фонематического слуха «Вертушка», «Тучка и дождик», «Прожорливые фрукты», «Найди одинаковый звук»
- Игры из фетра и скрепок «Змейки», «Застегни пуговицы»
- «Загадочная фасоль» - ящик с фасолью и буквами

Организация коррекционной работы предусматривает создание условий для успешной коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста с учетом степени тяжести дефекта и индивидуальных возможностей самих детей.

Кадровое обеспечение программы. Реализует программу учитель-логопед первой квалификационной категории Полекаренко Татьяна Александровна.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Оценка эффективности коррекционной работы осуществляется с помощью достижения детей, путем наблюдений, бесед, экспериментальных оценок, тестирования, диагностики речи, ИКТ диагностики, анализа устной речи в начале и в конце коррекционного периода; участия детей и их результативность в конкурсах, связанных с устной речью, индивидуальные беседы-консультации с родителями.

Формы подведения итогов:

- Итоговое занятие.
- Открытое занятие для родителей.
- Тестирование.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка и его речи.

Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий педагога на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления дальнейшей работы.

Все изменения в речевом развитии отражаются в речевой карте и плане индивидуальной работы с ребенком

2.5. МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ

Логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный процесс, в котором выделяются различные этапы. Каждый из них характеризуется своими методами и приемами коррекции. При постановке правильного произношения звуков пользуются тремя основными способами.

1 способ - основан на подражании. Пользуясь слухом, зрением, тактильно-вербальными и мышечными ощущениями, ребенок воспринимает звучание и артикуляцию фонемы и сознательно пытается воспроизвести требуемые движения речевых органов, требуемое звучание. При этом непосредственное слуховое восприятие звучания, восприятие видимых речевых движений, в том числе собственных (с помощью зеркала), ощущение рукой струи выдыхаемого воздуха, вибрации гортани могут быть дополнены восприятием работы речевых органов, отображенной с помощью различных пособий. В тех случаях, когда не удается получить нужную артикуляцию по подражанию целиком, приходится сначала довольствоваться воспроизведением отдельных ее элементов. Иногда малоподвижность или недостаточная управляемость речевых органов вынуждает прибегать к целой

системе подготовительных артикуляционных упражнений, к своеобразной артикуляционной гимнастике.

2 способ – состоит в механическом воздействии на речевые органы при помощи каких-либо приспособлений (шпатель, зонд). При этом способе используется некоторая сходная артикуляция, и на ее основе механическим путем речевые органы пассивно приводятся в требуемое положение или движение. Связанные с определенным положением или движением речевых органов кинестетические раздражения в сочетании с сопутствующими им слуховыми раздражениями закрепляются в коре головного мозга в виде системы следов, что в дальнейшем является предпосылкой для активного, произвольного воспроизведения требуемой артикуляции.

3 способ – смешанный. При нем механическое воздействие на речевые органы служит для того, чтобы помочь более полному и точному воспроизведению требуемой артикуляции, осуществляемому в основном путем подражания и с помощью словесных пояснений.

При постановке звуков широко используется опора на различные анализаторы (слуховой, зрительный, кожный, двигательный), облегчающую воспроизведение требуемой артикуляции по образцу и контроль над ней.

По мере автоматизации навыков правильного произношения звука необходимость в зрительном контроле отпадает. Дальнейшая работа ведется с опорой на слуховой и кинестетический самоконтроль.

Целесообразно развивать у ребенка слуховой самоконтроль (привлечение внимания ребенка к неправильному произношению звука и предлагается сравнить его с правильным). На первых порах полезно утрированное произнесение ребенком звука. Так ему будет легче приобрести навыки слухового контроля.

Порядок исправления неправильно произносимых звуков. Логопедическое воздействие строится на основе онтогенетического принципа, с учётом закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи. Так, в тех случаях, когда у ребёнка

наблюдается большое количество нарушенных звуков, например, свистящие, шипящие, р, последовательность в работе определяется последовательность их появления в онтогенезе (свистящие, шипящие, р). Возможна параллельная работа над двумя звуками. Однако при этом соблюдаются следующие требования. Прежде всего нельзя брать для одновременной работы те звуки, артикуляция которых характеризуется прямо противоположным укладам речевых органов. Так, например, нецелесообразно одновременно работать над исправлением бокового произнесения звука с и постановкой звука л. В данном случае для правильной артикуляции фонемы с нужно добиваться широкого уклада языка с желобком посередине, с для л – совершенно противоположного (язык узкий – «жалом», желобок отсутствует, а воздух проходит по боковым щелям между языком и коренными зубами). Параллельная работа над этими звуками может привести к взаимному торможению движений, необходимых для их произнесения.

Следующее требование состоит в том, что нельзя одновременно работать над так называемыми «трудными» звуками, т.е. теми, произнесение которых вызывает у ребенка наибольшую затрату энергии. Так, например, одновременная работа над звуками р и ш, требующими большого напряжения дыхательных органов, может привести к быстрому утомлению вплоть до головокружения. Если у ребенка нарушено произношение парных согласных звуков, то в первую очередь работают над глухими звуками, например над ш, затем усложняют артикуляцию, прибавляя к ней голос, и получают звук ж. Определяется порядок работы над дефектным произношением ребенка, учитывая индивидуальные особенности ребенка-логопата, в первую очередь податливость тех или иных дефектов к устранению.

Постоянно обращается внимание на соматически ослабленных детей, которые быстро устают и их работоспособность падает. Поэтому в середине занятий проводятся динамические паузы для снятия мышечного напряжения.

Используются физкультминутки, пальчиковая гимнастика и другие приемы с речевым ритмическим сопровождением.

2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Воспитательная работа с детьми с речевыми нарушениями отличается от воспитательной работы с обычными детьми тем, что она находится во взаимосвязи с коррекционными мероприятиями.

Задачи воспитательной работы:

1. Усвоение детьми общепринятых норм поведения
2. Формирование нравственных и эстетических качеств личности.
3. Воспитание навыков по сохранению и укреплению собственного здоровья, потребности в здоровом образе жизни.
4. Формирование устойчивых коммуникативных навыков успешного взаимодействия с окружающими

Технологии воспитательной работы с детьми, имеющими речевые нарушения:

Игровые технологии – направлены на развитие у детей воображения, памяти, внимания, речи. В процессе игры дети имеют возможность «принять» на себя различные роли, тем самым учатся выстраивать взаимоотношения с другими детьми, взаимодействовать в коллективе.

Технология интегрированных занятий – комплекс различных занятий воспитательного характера способствуют развитию у детей нравственных качеств, эстетических чувств, духовно-нравственной сферы, творческого потенциала.

Компьютерные технологии – одни из наиболее эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации воспитательного процесса, это возможность для создания интересного и познавательного занятия, благоприятного эмоционального фона и всестороннего развития детей.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Цель и краткое содержание	Сроки проведения	Ответственный исполнитель
1	Формирование навыков по укреплению здоровья, потребности в здоровом образе жизни	«Мое здоровье»	Формирование потребности в здоровом образе жизни. Использование на занятии компьютерных технологий	Октябрь	Полекаренко Т.А.
2	Формирование эмоционально-ценностных представлений о семье	«Любимая мама»	Составление описательного рассказа о своей маме	Ноябрь	Полекаренко Т.А.
3	Формирование устойчивых коммуникативных навыков успешного взаимодействия с окружающими	«В кругу друзей»	Беседа как вести себя в общественных местах	Декабрь	Полекаренко Т.А.
4	Формирование чувства любви к родному языку, чтению	«Речеветик»	Разучивание пословиц, поговорок, стихов	Февраль	Полекаренко Т.А.
5	Формирование коммуникативных навыков, воспитание уважительного отношения к взрослым, сверстникам	«Уроки доброты»	Использование технологий ИКТ на занятии	Март	Полекаренко Т.А.
6	Формирование основ здорового образа жизни, интереса к чистоте и гигиене собственного тела	«Чистота – залог здоровья»	Беседа о личной гигиене	Апрель	Полекаренко Т.А.
7	Развитие внимания, интереса к чтению, книге	«Моя любимая буква»	Участие в мини-проекте. Рисунок любимой изученной буквы	Май	Полекаренко Т.А.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альбом для логопеда/ О.Б. Иншакова. -2-еизд., испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2017. – 279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).
2. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры. М., 2000.
3. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. С-П., 2000.
4. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической речи. Агранович З.Е.
5. Исправление нарушений речи у дошкольников. Учебно-методическое пособие, Филичева Т.Б.
6. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я., Савченко С.Ф. Занятия с логопедом по обучению связной речи детей 6-7 лет на основе разрезных картинок. – СПб.: КАРО, 2009. – 56
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С, Сь, З, Зь, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь. М., 2012
8. Коррекция звукопроизношения у детей: речевой материал / авт.-сост. А.Ф. Рыбина. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 110 с.: ил.
9. Логопедический букварь О. Жукова.
10. Логопедические игры и упражнения для предупреждения дисграфии на основе нарушения фонемного распознавания у младших школьников с общим недоразвитием речи- Авт.-сост. Н.Г. Даньшина. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2016. – 88 с.
11. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. – 4-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2005, - 240 с.

12. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. – МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. – 76 с.
13. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009. – 88 с.
14. Настольная книга логопеда: справ.-метод. Пособие/авт.-сост. Л.Н. Зуева, Е.Е. Шевцова.- М.: АСТ: АСТРЕЛЬ: Проф. Издат, 2005. = 398 с.
15. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003. – 448 с.
16. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М., 2000.
17. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. М., 2003.
18. Спивак Е.Н. «Звуки», Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет
19. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.
20. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвитие речи у детей дошкольного возраста. М., 2004.

Список электронных ресурсов

№ п/п	Название сайта	Адрес сайта
1	Дефектолог.ru	http://defectolog.ru/
2	Журнал "Логопед"	logoped-sfera.ru/
3	Заикание.ru	zaikanie.ru/
4	Интернет-магазин "Всё для логопеда"	www.logopedshop.ru/
5	Логобург	http://logoburg.com/

6	Логопед	logopediya.com/
7	Логопед.ру	logoped.ru
8	Логопедический сайт "Болтунишка"	http://www.boltun-spb.ru/
9	Логопункт.ru	logopunkt.ru/
10	Наши детки	ourkids.ru/
11	Педагогическая библиотека	pedlib.ru/
1	Портал "Логопеды.ру"	logopedy.ru/portal/
13	Проект "Stuttering.ru"	stuttering.ru/
14	Психологический центр "Адалин"	adalin.mospsy.ru
15	Речевой центр "Логопед плюс"	logopedplus.ru
16	Учебный центр "Логопед-мастер"	logopedmaster.ru/
17	Фестиваль педагогических идей "Открытый урок"	festival.1september.ru/
18	"Болтушка" Логопед	https://vk.com/boltuska
19	Школа молодого логопеда	https://vk.com/school_logoped
20	Школьный логопед	http://logoped18.ru/
21	Мерсибо	https://mersibo.ru/
22	ДЕФЕКТОЛОГИЯ ПРОФ (логопед, педагог, психолог)	http://defectologiya.pro
23	Мой Логопед Онлайн	https://online.moylogoped.ru/
24	АНО "ДЕФЕКТОЛОГИЯ РУ"	http://defectologiya.ru
25	Логопедический центр "Людмила"	http://www.log-center.ru
26	Семейный логопед	https://ok.ru/semeiniilogoped
27	Советы логопеда	https://ok.ru/group5530267772

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЙ

Каждое занятие включает в себя несколько этапов:

Артикуляционная (речевая) гимнастика.

Дыхательная гимнастика.

Пальчиковая гимнастика.

Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Постановка звука.

Автоматизация поставленного звука.

Дифференциация звуков.

Введение звука в активную речь. Развитие связной выразительной речи.

В процессе занятий используются различные формы работы и методические приёмы:

Дидактические игры, упражнения.

Компьютерные игры

Беседы

Игры – драматизации (с использованием театров сказок)

Наблюдения

Чтение художественной литературы

Заучивание скороговорок, стихов

Создание иллюстраций к скороговоркам

Аудио и видеозаписи

Игровые ситуации

На всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что поможет ребенку в дальнейшем хорошо учиться. Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

Речевая карта

1. Фамилия, имя. Дата рождения _____

2. Домашний адрес _____ 3. Дата обследования. _____

4. Ф.И.О. родителей, место работы, должность. _____

3. Раннее речевое развитие ребенка:
прерывалось ли речевое развитие (по какой причине)

речевая среда _____

занимались ли с логопедом, с какого возраста _____

результаты логопедической работы _____

6. Слух. _____

7. Зрение _____

Зрительный гнозис:

Цвет (определяет, затрудняется) _____

Форма (определяет, затрудняется) _____

8. Психологические особенности (контактен, с трудом идет на контакт, замкнут, негативен) _____

9. Оптико-пространственный праксис (верх-низ, впереди-позади, лево-право; определяет, затрудняется) _____

10. Общее звучание речи.

Темп (норма, замедл., ускорен.) _____

Голос (тихий, громкий, звонкий, глухой, сдавленный, хриплый) _____

Дыхание (свободное, ровное, затруднённое, поверхностное, неглубокое, неровное) _____

11. Обследование артикуляционного аппарата.

Прикус (норм., отк. передний, отк. боковой, прогения, прогнатия) _____

Строение неба:

Твёрдое нёбо (норм., высокое, низкое, узкое, готическое, широкое) _____

Мягкое нёбо (норма, длинное, короткое, неподвижное, подвижное, расщелина, рубцы)

Подъязычная связка (норма, укорочена, утолщена, послеоперационные рубцы, длинная, приращен) _____

Губы (норм., толстые, тонкие, малоподвижные) _____

Язык (норма, вялый, массивный, подвиж., малоподвиж) _____

Зубы (норма, мелкие, крупные, редкие, зубной ряд нарушен, отсутствие резцов (верх, ниж.) _____

Саливация (незначительна, повышенная) _____

Синкенизии, тремор (отсут., незначительные) _____

Переключаемость (нарушена, слабая) _____

12. Состояние общей моторики.

Мелкая моторика (развита _____ недостаточно, моторная неловкость) _____

Ведущая рука (правая, левая, амбидекстр; все движения выполняет правильно)

13. Звукопроизношение.

Отметить характер нарушения произношения согласных и гласных звуков: назализованность ротовых и ненализованность носовых звуков, отсутствие (-), замена на другие звуки, искажение (например: м/з – межзубное, ув. – увулярное и т.д.)

Звуки	Произношение звуков изолированно	Произношение звуков в словах	Произношение звуков во фразах
[с]			
[с]			
[з]			
[з]			
[ц]			
[ш]			
[ж]			
[щ]			
[ч]			
[л]			
[л]			
[р]			
[р]			
Гласные звуки			

14. Состояние фонематических функций

Повторение слогов (повторяет, затрудняется) _____

Та-да-та _____ Па-ба-па _____ Ка-га-ка _____

Дифференциация звуков (справляется, затрудняется) _____

Подбор слов с заданным звуком (справляется, затрудняется) _____

15. Произношение слов сложного слогового состава

Строительство _____ регулировщик _____

Милиционер _____ велосипед _____

16. Анализ звукового состава слова.

а) выделение первого звука в слове.

Облако _____ танк _____ Аист _____ санки _____

б) выделение последнего звука в слове.

Пила _____ кот _____ Очки _____ автобус _____

Вывод:

возможности слухо-произносительной дифференциации звуков _____

наличие, отсутствие способности к осуществлению простых и сложных форм фонематического анализа и синтеза;

уровень развития фонематических представлений _____

10. Состояние лексики:

а) состояние словаря существительных:

б) состояние глагольного словаря:

в) состояние словаря прилагательных:

Вывод:

объем словаря _____

соответствие объема словаря возрасту _____

замены слов по различным признакам _____

11. Состояние грамматического строя речи; особенности связной речи:

изменение имен существительных по числам:

изменение имен существительных по падежам:

употребление формы родительного падежа множественного числа:

Много чего?

употребление предлогов (простых и сложных) на материале картинок или демонстрации действия _____

согласование имен прилагательных с существительными (называние цвета):

шар – *красный*, кофта – *красная*, небо – *красное* _____

согласование имен существительных с числительными два и пять:

гриб – *два гриба* – *пять грибов*;

ночь _____ окно _____

образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами:

образование относительных прилагательных от существительных:

пересказ рассказа (для детей 4-5 лет) _____

составление рассказа по серии сюжетных картинок (для детей 6 лет)

Вывод:

наличие и характер аграмматизмов _____

уровень развития связной речи _____

Логопедическое заключение

Учитель-логопед _____ Полекаренко Т.А.

Результаты исправления речи

ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Планирование индивидуальной логопедической работы (нужное отметить +) с

-
1. Формирование правильного звукопроизношения.
 - Логопедический массаж;
 - развивать подвижность артикуляционного аппарата;
 - постановка и коррекция звуков:
 - группа свистящих – С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
 - группа шипящих – Ш, Ж, Ч, Щ
 - группа сонорных – Л, ЛЬ, Р, РЬ
 - губно-губные – П, Б, М + мягк.
 - губно-зубные – Т, Д, Н + мягк.
 - заднеязычные – К, Г, Х + мягк.
 - Другие _____
 - автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.
 2. Формирование фонематического восприятия:
 - определять звуки (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);
 - определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.
 3. Формирование фонематического слуха
 4. Работа над слоговой структурой слова.
 5. Развитие грамматического строя речи
 - словообразование;
 - словоизменение.
 6. Развитие лексической стороны речи
 - расширять предметный словарь;
 - расширять словарь признаков;
 - расширять глагольный словарь.
 7. Формирование связной речи
 - формировать умение составлять рассказ по картинке;
 - формировать умение составлять рассказ по серии картин;
 - формировать умение составлять пересказ;
 - формировать умение составлять рассказ - описание.
 8. Развитие психических процессов, моторики, интеллектуальной деятельности:
 - развивать зрительное внимание, память, восприятие, мышление;
 - развивать мелкую и артикуляционную моторику.

Результаты исправления речи

Обследование звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста

Произношение звуков

Цель: выявление особенностей произношения звуков изолированно, в словах, предложениях

Материал: предметные картинки, в названии которых проверяемые звуки находятся в разных позициях.

Процедура: Изолированный звук – «Скажи звук»

Звук в словах – «Назови, что нарисовано» (см. Альбом для логопеда. Иншакова О.Б.)

Звук в предложениях – «Повтори за мной»

Са-са-са, са-са-са в том лесу живет лиса.

Си-си-си, си-си-си апельсины принеси.

За-за-за, за-за-за в лесу бегают коза.

Зи-зи-зи, зи-зи-зи Зине куклу привези.

Цо-цо-цо, цо-цо-цо у мамы доброе лицо.

Ши-ши-ши, ши-ши-ши у машины шины.

Жи-жи-жи, жи-жи-жи жили-были ежи.

Ча-ча-ча, ча-ча-ча у меня два мяча.

Щу-щу-щу, щу-щу-щу щуку в речку отпущу.

Ли-ли-ли, ли-ли-ли по малину в лес пошли.

Ла-ла-ла, ла-ла-ла наша лодка поплыла.

Ра-ра-ра, ра-ра-ра заплясала детвора.

Рю-рю-рю, рю-рю-рю брюки будут к сентябрю.

Обработка материала: отмечается не только отсутствие или замена звуков, но и отчетливость, ясность произношения. Результаты обследования заносятся в речевую карту, где знаком (+) - отмечается правильное произношение; знаком (-) – пропуск звуков, при замене звуков в соответствующей клетке указывается звук – заместитель, искажения.

Речь детей **оценивается** в трехбалльной системе.

Высокий уровень – 3 балла

Средний уровень – 2 балла;

Низкий уровень – 1 балл.

Критерии:

Высокий уровень - правильное отчетливое произношение всех звуков родного языка. Умение дифференцировать звуки (различать на слух и при произношении). Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.

Средний уровень – неустойчивость и недостаточная четкость произношения и дифференциация звуков 1-2 групп.

Низкий уровень – дефекты в произношении всех групп звуков, отсутствие их дифференциации. Неспособность регулировать темпы речи и дыхания.